



„Voller Überraschungen, zart und radikal.“
BAYERISCHER RUNDFUNK

www.DieErfindungderLiebe-derfilm.de

FILMWELT
VERLEIHAGENTUR



Kurzzinhalt

Eigentlich drehte Lola Randl DIE ERFINDUNG DER LIEBE bereits 2011, vor DIE LIBELLE UND DAS NASHORN (Filmfest München 2012). Doch dann starb Hauptdarstellerin Maria Kwiatkowsky, die Dreharbeiten wurden abgebrochen. Nun hat Lola Randl den Film vollendet, umgebaut, hat einen neuen Film aus dem alten erschaffen. Einen Film, der zart ist und radikal: ein Stückwerk, das sich emotional doch zu einem Ganzen fügt; ein Werk, das das Filmemachen, seine Leidenschaft, seine Tragik, seinen Zynismus, sein Scheitern und sein Gelingen zeigt. Wir sehen Szenen des ersten Drehs, verknüpft mit neu gedrehtem Material. Am Ende des Films fügen sie sich natürlich in die Erzählung ein, in der es um die verkaufte Liebe eines Paares geht. Der Mann heiratet eine Reiche wegen des Geldes, das junge renitente Mädchen bleibt ein Störfaktor. Es geht um Störungen und Zerstörung von Erzählung. Die Figuren und der Lauf des Films verändern sich dabei ständig.

Verleih

NFP marketing & distribution GmbH

Kantstraße 54 | 10627 Berlin

Tel. 030 – 232 55 42 13 | Fax 030 – 232 55 42 19

www.NFP.de

Vertrieb

Filmwelt Verleihagentur

Rheinstraße 24 | 80803 München

Tel. 089 - 27 77 52 0 | Fax 089 - 27 77 52 11

www.filmweltverleih.de

Pressebetreuung

filmcontact

Kastanienallee 79 | 10435 Berlin

Tel. 030 - 27 90 87 00 | Fax 030 - 27 09 08 79 5

info@filmcontact.de

Technische Daten

	Hauptfilm	Trailer
Länge	104 Min.	1'34 Min.
Tonformat	5.1	5.1
FSK	Ab 0 Jahren	Ab 0 Jahren

Besetzung

Emily Schenk	Maria Kwiatkowsky
Amine von Kirsch	Sunnyi Melles
Daniel Strübel	Bastian Trost
Heinrich Ludowsky	Samuel Finzi
Hermann von Kirsch	Mario Adorf
Johanna von Kirsch	Irm Hermann
Frauenarzt	André Jung
Herr Roland	Luc Feit
Frau Monika	Christiane Rausch
Praktikantin	Marie Rosa Tietjen
Autor	Sebastian Weber
Regisseurin	Mira Partecke
Produzent	Jürgen Reißmann

Stab

Drehbuch & Regie	Lola Randl
Drehbuch & Kamera	Philipp Pfeiffer
Dramaturgie	Cooky Ziesche
Produzenten	Herbert Schwering (COIN FILM) Christine Kiauk (COIN FILM)
Koproduzenten	Pol Cruchten (RED LION Luxemburg) Jeanne Geiben (RED LION Luxemburg)
Produktion	COIN FILM
Herstellungsleitung	Christine Kiauk
Produktionsleitung	Lucas Meyer-Hentschel
Szenenbild	Thorsten Sabel
Kostümbild	Ulrike Scharfschwerdt
Maske	Marlyss Huppertz
Ton	Andreas Hildebrandt
Musik	Maciej Sledziecki
Schnitt	Andreas Wodraschke
Casting	Susanne Ritter
In Koproduktion mit	WDR BR
Filmförderung	Film- und Medienstiftung NRW BKM Deutscher Filmförderfonds Film Fund Luxembourg
Verleih	NFP marketing & distribution*

AB 1. MAI 2014 IM KINO

