



HANNAH ARENDT

IHR DENKEN VERÄNDERTE DIE WELT

AB 10. JANUAR 2013 IM KINO

www.HannahArendt-derFilm.de



KURZINHALT

Als Hannah Arendt (Barbara Sukowa) 1961 in Jerusalem den Gerichtssaal betritt, um für den renommierten The New Yorker über den Prozess gegen den Nazi-Verbrecher Adolf Eichmann zu berichten, erwartet sie, auf ein Monster zu treffen. Stattdessen erlebt sie einen Niemand. Die geistlose Mittelmäßigkeit Eichmanns passt nicht zum abgrundtief Bösen seiner Taten. Dieser Widerspruch beschäftigt Hannah Arendt sehr. Zurück in New York liest sie hunderte Prozessakten, recherchiert, diskutiert mit ihrem Mann Heinrich Blücher (Axel Milberg) und ihren Freunden. Ab Februar 1963 erscheint unter dem Titel „Eichmann in Jerusalem“ ihre Artikelserie im The New Yorker. Mit ihrer These von der „Banalität des Bösen“ schockiert Arendt die Welt. Die Reaktionen sind verheerend und niederschmetternd. Hannah Arendt wird geächtet, angefeindet, verliert lebenslange Freunde. Das Unverständnis einiger ihrer Freunde trifft sie hart, weniger die Hetzkampagnen, die zahlreiche Medien entfachen. Dennoch bleibt sie konsequent bei ihrer Haltung, sie kämpft und scheut keine Auseinandersetzung, wenn es um für sie so wichtige Themen wie Totalitarismus und Macht geht. Denn sie will verstehen. Auch wenn das bedeutet, „dahin zu denken, wo es weh tut“.

VERLEIH

NFP marketing & distribution GmbH

Kantstraße 54 | 10627 Berlin

Tel. 030 - 232 55 42 13 | Fax 030 - 232 55 42 19

www.NFP.de

PRESSEBETREUUNG

boxfish films

Stubbenkammerstraße 4 | 10437 Berlin

Tel. 030 - 44 04 47 51 / -53 | Fax 030 - 44 04 46 91

info@boxfish-films.de

TECHNISCHE DATEN

	Hauptfilm	Trailer
Länge	113 Minuten	2'21 Minuten
Bildformat	Cinemascope	1:1 85
Tonformat	5.1 / Dolby-SRD	5.1 / Dolby-SRD
Fassung	Deutsche Fassung (teilweise mit Ut)	Deutsche Fassung
FSK	Ab 6 Jahren	Ab 0 Jahren

BESETZUNG

Hannah Arendt
Heinrich Blücher
Mary McCarty
Lotte Köhler
Hans Jonas
Kurt Blumenfeld
Charlotte Beradt
Martin Heidegger
William Shawn
u.v.a

Barbara Sukowa
Axel Milberg
Janet McTeer
Julia Jentsch
Ulrich Noethen
Michael Degen
Victoria Trauttmansdorff
Klaus Pohl
Nicholas Woodeson

STAB

Regie
Drehbuch
Produzenten

Ko-Produzenten

Margarethe von Trotta
Pamela Katz & Margarethe von Trotta
Bettina Brokemper
Johannes Rexin
Bady Minck
Alexander Dumreicher-Ivanceanu
Antoine de Clermont-Tonnerre
David Silber
Caroline Champetier
Bettina Böhler
Volker Schaefer
Frauke Firl
Astrid Weber
Susanne Ritter Casting
John Hubbard/Ros Hubbard
Casting Services
Michael Busch
André Mergenthaler
Niko Remus
Greg Vittore
Rainer Heesch
Michael Kranz

Kamera
Schnitt
Szenenbild
Kostümbild
Maske
Casting

Ton
Musik
Postproduction Supervisor
Sound Designer
Dialog Cutter
Mischung

FESTIVALS



TORONTO
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
OFFICIAL SELECTION



TOKIO
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
COMPETITION



